

неопровержимым и полезным становится ложным или теряет свою актуальность. Скептическое отношение к реальности заставляет человека признать, что как отсутствие Знания, так и его накопление и углубление одинаково увеличивают не только неудовлетворенность имеющимся Знанием и неуверенность в его полезности, но, нередко, усугубляют страдания. Человек убеждается в том, что ему только кажется, что Знание приносит пользу, а на деле получается, что оно увеличивает его заблуждения, увлекая иллюзорными целями. Создается своего рода туликовая ситуация, в которой отсутствует желанная гармония. Человек осознает, что в мире существуют не только реалии, трудно доступные категориям человеческого мышления, но и обретенное знание несовершенно, а его индивидуальные системы и сферы самосознания входят в неразрешимый конфликт с его бытием. Естественным эмоциональным рефлексом на эти сомнения является интеллектуальный пессимизм.

Понятие «пессимизм» (лат. *pessimus* – the most evil) почти полностью отсутствует в современных философских дискуссиях. Самые современные исследования по истории пессимизма были написаны в 1880-х гг. В конце XIX ст. пессимизм стал чрезвычайно распространенной философской теорией. Многие интеллектуалы объявили о своей приверженности этому течению. Рассматриваемая ниже концепция пессимизма относится к тому же периоду. Она представлена Ф.К.С.Шиллером, который разрабатывает ее не с позиций традиционной философии, а в рамках нового тогда прагматического учения.

В очерке по философии гуманизма «Riddles of the Sphinx» Ф.К.С.Шиллер предлагает свои соображения о том, как можно преодолеть пессимизм и решить наиболее важные (ultimate) проблемы Жизни и Знания.

Шиллер основывается на главном тезисе прагматизма о том, что эта теория не предлагает решения проблем, а только определяет отношение к ним и методы, пути их решения. Он рассматривает пессимизм не столько как философскую теорию, сколько как личное мнение и убеждение человека об относительности добра и зла в мире и в жизненном опыте каждого. Трактую пессимизм с таких позиций, он заключает, что проявления пессимизма принимают различную форму в соответствии с темпераментом и жизненными ценностями человека. В значительной степени они зависят и от уровня его культуры.

Он различает две категории пессимизма, которые неодинаково проявляются в практике жизни.

Эмоциональный пессимизм выражается в ощущении, что жизнь бессмысленна и в мире царит зло (evil). Поскольку к такому выводу можно прийти по многим причинам, основания для эмоционального пессимизма чрезвычайно разнообразны.

Сущность интеллектуального пессимизма можно кратко охарактеризовать как предположение о фундаментальной извращенности (perversity) или иррациональности всего сущего в мире. Более того, интеллектуальный пессимизм исходит из того, что присущая всему миру извращенность не только возможна (possible), но и чрезвычайно вероятна (probable). Из этого предположения делается вывод о том, что проблемы жизни неразрешимы, любые попытки достичь гармоничного и значимого решения представляют собой нечто вроде квадратуры круга. Пессимизм доказывает, что только в небытии (nothingness) человек может обрести ту гармонию, которая представлялась ему в его утопических мечтах. С одной стороны, пессимизм утверждает, что результаты прогресса