

О. К. Романова,
Кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української та російської мов Інституту підготовки іноземних громадян Одеського національного політехнічного університету

Мне было у кого учиться

*В жизни человеку должно повезти три раза: от кого
родиться, у кого учиться и на ком жениться.
(Народная мудрость)*

Удивительно, прошло почти 40 лет, а у нас до сих пор хранятся идеально написанные конспекты лекций Аделаиды Константиновны Смольской. Тогда казалось, что сдать экзамен самой строгой преподавательнице филфака (да еще и по старославянскому языку!) просто нереально. Имидж Аделаиды Константиновны был непревзойденным: в те далекие советские времена она, наверное, единственная на факультете годами работала в Югославии и Болгарии. Всем не понаслышке был известен ее „стальной характер” настоящего ученого и коммуниста. Более принципиального человека в университете не было.

И каково ж было наше удивление, когда мы с легкостью сдали экзамен. Оправившись от дрожи в коленках, все единодушно признали в ней самого справедливого из всех преподавателей.

После этого нас не покидало желание ей понравиться. Многие мечтали, чтобы она была руководителем курсовой, дипломной, кандидатской работы. Ученица Смольской - это высокое звание.

Мне повезло, потому что Аделаида Константиновна была оппонентом моей диссертации. Всем, кому довелось с ней работать, не забыть остроту ее ума и глубину эрудиции, удивительное сочетание мужской логики с женской интуицией. Я была потрясена, когда, прочитав текст моего исследования, она задала всего два вопроса, но именно по тем двум моментам, которые я так тщательно обходила. И сама же помогла на них ответить, уловив сложность создавшейся ситуации.

Это стало началом нашего диалога. Потом сложилась прекрасная традиция - перед поездками на конференции я обязательно читала доклад моему учителю, чтобы, как она шутила, „таможня дала добро”. А по возвращении Аделаида Константиновна находила день для нашей встречи, и я опять с радостью спешила к ней в гости на долгие прекрасные часы поделиться впечатлениями о командировке и не только. Ведь она была очень гармоничным современным человеком, которому по-настоящему был интересен окружающий мир.

Тот высокий порог профессиональных требований, который она выстраивала, помогал ей самой и окружающим ее людям всегда находиться в развитии. Она высоко ценила умение работать над собой и радовалась чужим достижениям. Наука была смыслом ее жизни. Но нельзя сказать, что она ей служила. Скорее ее отношение к науке можно сравнить с искусством - прекрасным, бесконечным,

глубоким и вдохновенным.

Был еще один животворный источник - это кафедра славистики филологического факультета университета в Белграде. Эта особая кафедра в европейском лингвистическом пространстве занимала особое место в судьбе Аделаиды Константиновны. Казалось, она живет в двух измерениях - здесь и там. Я помню, как она остро переживала происходящее в Югославии и очень обрадовалась, когда узнала, что в Литературном музее прошла выставка картин художников, работавших в этой удивительной стране. Тогда одесская интеллигенция выразила свой протест против бомбардировок НАТО и солидарность с гордым сербским народом. Для Аделаиды Константиновны это была страна, в которой остались ее соратники, друзья, которых она очень любила. И эта любовь была взаимной.

Ее отличали верность принципам, бескомпромиссность, высочайшая внутренняя дисциплина. Откровенная смелость суждений и поступков делали ее ни на кого не похожей и уникальной. Каждый, кто ее знал, задавался вопросом, откуда такая сила. Ответ был в ее юбилейных выступлениях, когда она делилась секретами своего оптимизма, рассказывала о семье и годах учебы. Ее характер воплощен в детском поступке, когда она, преодолевая в себе страх, находит решительность для прыжка с вышки в воду. Идти к намеченной цели, преодолевая на своем пути все трудности, умея противостоять жизненной суете, - в этом суть ее яркой натуры.