

## РАСПОЗНАВАНИЕ КОМПЛЕКСНОЙ ПАРЫ В КОНЕЧНОМ МНОЖЕСТВЕ МЕТОДАМИ НЕЧЕТКОЙ МАТЕМАТИКИ

Д.т.н. С.А. Нестеренко, О.И. Дадерко, А.В. Торопенко

Одесский национальный политехнический университет

Украина, Одесса

alla.androsyk@gmail.com

*Предложено некоторые концепции компьютерной поддержки автоматизированного перевода стихотворного текста. Формализовано основные атрибуты текста – ритм и рифму. Разработан алгоритм автоматизированного подбора рифмуемых слов. Предложены информационные показатели для рифмованной пары.*

*Ключові слова:* стихотворный текст, информационный показатель, автоматизированный перевод.

Предлагаемая система подготовки принятия решений (СПР) при автоматизированной обработке текста основывается на достижениях специалистов в области машинного перевода [1]. При объединении этих достижений возникли проблемы, специфичные именно для машинного перевода стихов.

В частности, переосмыслия потребовал даже такой установившийся факт, как количество букв, поскольку для поддержания при автоматизированном переводе необходимого ритма стихотворного текста, необходимо различия системой ударных и безударных гласных, что добавляет к 33 известным русским буквам еще 9 ударных гласных (буква «ё» в русском языке всегда ударная) [2]. Наличие 42 букв потребовало полностью «переписать» словарь русского языка, для чего была создана соответствующая база данных.

Для сохранения соответствия, смысла, образности и новизны текста необходимо было разработать новую концептуальную, восходящую исключительно к проблемам информатики, основу системы, так как обычные переводчики оставляют «за кадром» те особенности текста, без которых не обходится живая речь.

Для разработки *информационной основы* СПР, позволяющей в автоматизированном режиме подбирать необходимые элементы (слова, словосочетания) обрабатываемого текста, художественное произведение рассматривалось с двух сторон – творческой и технической (информационной).

Во всех случаях в СПР машина лишь подбирает необходимые слова и словосочетания (*пары*), окончательный же выбор остается за человеком. В системе имеются также многочисленные настройки пользователя (НП), благодаря которым последний может существенно изменить результат машинной части перевода в необходимую сторону. Все предложенные подсистемы относятся к русскому языку. При переводе на тот или иной язык, отличный от русского, они должны быть предварительно созданы для этого языка.

В основу формализации понятия «пара» положены следующие концепции.

1. В паре участвуют два слова. В СПР первое слово задается, а второе ищется.

2. Группа или часть группы согласных букв, расположенных между двумя гласными, для расчетов информационных показателей пары может объединяться в одну условную согласную букву.

Например, в паре «**устроил** – **беспокоил**» буквы «стр» в слове «**устроил**» могут считаться одной согласной и сравниваться с согласной «к» в слове «**беспокоил**».

3. Согласная буква (группа согласных) в конце слов, входящих в пару, для расчетов информационных показателей пары может опускаться. Например, в паре «**лето** – **рассветов**» буква «в» в конце слова «**рассветов**» при расчетах может не учитываться.

4. Введем следующие информационные показатели пары:

– **общая длина** – количество учитываемых букв (с конца строки), берущихся во внимание при определении перечисленных ниже информационных показателей пары;

– **сила** – комплексное число, характеризующее близость слов, входящих в пару;

– **новизна** – число, характеризующее частоту употребления пары в опубликованных произведениях;

– **естетичность** – балл, экспертная оценка, характеризующая степень невозможности по тем или иным эстетическим причинам использования этой пары.

**Общая длина** пары может быть определена «вручную» – прямым усмотрением (например, длина пары «и Тань я – скитанья» может быть оценена специалистом в шесть букв) или вычислена автоматически.

**Сила** пары – комплексное число, состоящее из двух частей – четкой и нечеткой. Например, пара «художник – придорожных» при длине в шесть букв содержит совпадение букв «ожн», стоящих на позициях 3 – 5 с конца. Именно они участвуют в расчетах четкой части силы пары. Остальные буквы рифмы, стоящие на позициях 1, 2 и 6, принимаются во внимание при расчете нечеткой части.

**Четкая часть** Ч – суть количественная оценка по предложенной формуле меры полного совпадения букв из 42-буквенного алфавита в словах пары на соответствующих местах.

**Нечеткая часть** Н – суть количественная оценка с помощью теории нечетких множеств меры близости несовпадающих букв из 42-буквенного алфавита в словах пары на соответствующих местах.

Сила пары, как и обычное комплексное число, может рассматриваться как векторная сумма Р четкого и нечеткого векторов  $\mathbf{P} = \mathbf{Ч} + \mathbf{Н}$  и рассчитываться по правилу скаляра:

$$P^2 = Ч^2 + Н^2 + 2ЧН \cdot \cos(\mathbf{Ч}, \mathbf{Н}).$$

**Новизна** пары – число, рассчитываемое по уравнению  $K = 1/k$ , где  $k$  – количество существующих в банке данных аналогичных рифм.

**Эстетичность** пары N – число определяемое экспертной оценкой. Пара, обладающая большой силой и высокой новизной, может быть отнесена экспертами к очень неэстетичной и не рекомендована к употреблению по этому параметру. Например, пара «кровь – любовь» сильнее, чем «вновь – любовь», однако новизна ее ниже, а неэстетичность значительно выше.

5. В базе данных СПР хранятся:

– слова русского языка во всех склонениях, спряжениях и числах, составленные в 42-буквенном алфавите; система управления этой базой данных, была построена таким образом, чтобы она позволяла пользователю подбирать слова не по первым буквам алфавита, как в обычных словарях, а по последним – необходимый атрибут при подборе соответствующих пар;

– известные (применявшиеся в опубликованных текстах) пары с указанием их длины, силы, новизны и неэстетичности.

Практическое использование созданной СПР показало хорошие результаты, позволившие рекомендовать систему для применения ее при «ручном» и полуавтоматическом (с предварительным использованием подстрочника) переводе тестов.

#### ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1 Становский А.Л., Науменко Е.А., Панченко А.Н. Концептуальная основа автоматизированного переводчика стихотворного текста / Материалы XIV конференции «Моделирование в прикладных научных исследованиях». Одесса: ОНПУ, 2007. С. 78.

2. Становский А.Л., Поздняков В.Ю. Некоторые концепции системы поддержки автоматизированного перевода стихотворного текста / Труды Одесского политехнического университета, 2008.

Nesterenko S. A., Daderko O.I., Togorenko A.V.

#### Recognition of complex pair in fin multiple methods of fuzzy mathematics

*Some concepts of computer support for the automated translation of the verse text are proposed. The basic attributes of the text - rhythm and rhyme - are formalized. An algorithm for the automated selection of rhyme words has been developed. Information indicators for the rhymed pair are proposed..*

*Keywords: poetic text, information indicator, automated translation*