

Висновки. Таким чином, визначивши парадигмальний характер трансформації суспільної свідомості та комунікаційних відносин, можна зробити висновок, що, у суспільстві, яке уміщує різноманітні форми комунікації, саме постіюнаціональна комунікація задає способи їх прояву, а також є провідною формою суспільної взаємодії. Тому говорить про «закат метанааррацій» поки що зарано. Рациональна комунікація, легітимуючи плюральність ціннісного світу, тим самим провокує подальші процеси деаксіологізації суспільної свідомості, коли «заслання світу» приводить до загальної байдужості, скованої під маскою «ненасильства» та «толерантності». З іншого боку, десакралізована міфологічна концепція орієнтована не лише на пошук втраченої автентичності різноманітності суспільних груп (національних, релігійних, вікових тощо), але й стає знаряддям плюсиву на масову свідомість через прояв національної чи релігійної нетерпимості. Зіткнення між цими різноспрямованими тенденціями, (що сполучене з обмеженням недовіри до раціональних форм комунікації) приводить до різноманітних конфліктних ситуацій сприяє поглибленню загальної ціннісної кризи. Усвідомлення причин нестабільності, розкриття позитивного впливу постіюнаціональної на суспільну свідомість дозволить у подальшому уникнути подібних ситуацій (або принаймні бути до них готовими), оскільки постіюнаціональна концепція є відповіддю на інформаційні, науково-технічні та економічні зруйнування у суспільстві.

Бібліографічні посилання

- Барт Р. Миф сегодня // Барт Р. Мифология. М., 1996. С. 233 – 286.
Боденштейн Ж. Система вещей. М., 1995.
Бебер М. Избранные произведения. М., 1990.
Бебер М. Избранное. Образ общества. М., 1994.
Гапон Р. Очерки о традиции и метафизике. С.Пб., 2000.
Линдеман Ф. Постмодернизм и общество потребления // Логос. 2000. № 4. С. 63 – 77.
Макотар Ж.-Ф. Состояние постмодерна. М.; С.Пб., 1998.
Мак-Лион М.. Галактика Гутенберга: сокровище человека печатной культуры. К., 2003.
Орлов Д.к. Рациональность в действиях. М., 2004.
Хабермас Ю. Вовлечение Другого. Очерки политической теории. С.Пб., 2001.
Эннанде М. Миф о вечном возвращении. С.Пб., 1998.

— до редколегії 09.06.06

573

В. Ю. Жарких

Одесский национальный политехнический университет

КРИТИКА ПЕССИМИЗМА В КОНЦЕПЦИИ Ф. К. С. ШИЛЛЕРА

Анализируются идеи Ф. К. С. Шиллера о пессимизме и его альтернативах.

© В. Ю., 2006