

**ОПИСАНИЕ СЕМАНТИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА
ТЕКСТОВОГО КОРПУСА ПОДЪЯЗЫКА «АКУСТИКА И
УЛЬТРАЗВУКОВАЯ ТЕХНИКА»
(ДЛЯ ПОИСКОВОЙ СИСТЕМЫ InfoPolytech)**

Дьяченко Г.Ф., Борисенко Т.И.,

Мардаренко Е.В., Неврева М.Н., ОНПУ

Прежде чем сформировать вероятностно-статистическую модель предметной области, строится модель, отражающая участок объективной действительности и представляющая собой поле рассуждений – семантическое пространство. В нашем случае семантическое пространство моделирует семантику области акустики и ультразвуковой техники.

Семантическое пространство данной области техники включает в себя шесть подобластей (подтем), которые выделены в результате обследования реального текстового корпуса, изучения справочной литературы, а также экспертной оценки специалистов, занимающихся изучением акустики и ультразвуковой техники. При обследовании текстового корпуса, который состоял из журнальных статей данного научного направления, издаваемых в Англии и США (Journal of Acoustic Society of America, Journal of the Audio Engineering Society, Applied Acoustics, IEEE Transactions of Antennas and Propagation), учитывался объем литературы по той или иной подтеме, основной или периферийный характер подтемы, а также необходимость представить все определенные подтемы. Необходимо отметить, что был организован строгий отбор литературы, предусматривающий безусловную отнесенность текстов к данной специальности. Кроме того, чтобы отразить современный этап развития акустики и ультразвуковой техники,

корпус строился на хронологически ограниченном материале. В корпус вошли тексты, ограниченные интервалом последних пяти лет.

Естественно, что определить генеральную совокупность всех текстовых объектов акустики и ультразвуковой техники не представляется возможным. Поэтому сформированная вероятностно-статистическая модель является некоторым статистическим приближением к реальной системе подъязыка.

Итак, как уже упоминалось, были определены шесть подтем, которые и являются составными частями семантического пространства подъязыка. В статье представляются не только сами подтемы и их процентное соотношение:

Акустические и ультразвуковые приборы и устройства	- 30 %
Гидроакустика	- 20%
Акустические и ультразвуковые сигналы и их обработка	- 20%
Акустические и ультразвуковые измерения	- 15 %
Конструирование и технология акустической и ультразвуковой аппаратуры	- 10%
Шумы и вибрации	- 5 %